

## PRIMERA CANCIÓN DEL GATO \*

Este era un gato  
con los pies de trapo  
y los ojos al revés.  
¿Quieres que te lo cuente otra vez?

Este era un trapo  
con los pies de gato  
y los ojos otra vez.  
¿Quieres que te lo cuente al revés?

Esta era una vez  
con los pies al revés  
y los ojos de trapo.  
¿Quieres que te lo cuente otro gato  
en inglés?...

\*

'T was a cat  
with a brilliant hat  
and an empty thought.  
Would you like to hear more about the plot?

'T was a hat  
with a brilliant cat  
and an empty plot.  
Would you like to hear more about the tought?

\* Todas las canciones han sido musicalizadas y grabadas por Aldo Brizzi.

'T was a plot  
with a brilliant thought  
and an empty hat.  
Would you like to hear more about the cat  
that...?

te lo cuente en español,  
o al revés?, en francés?

DOWN, DOWN, DOWN

Abajo, abajo, abajo.  
Down, down, down.  
To the living dark,  
to the sightless realm  
where darkness is married to dark.

Down, down, down.  
Down the way Eurydalice goes.  
Down, down, down,  
where the dark is gloom  
and the gloom is night.  
Nacht, nacht, nacht.  
To the living dark,  
where the fire is water  
and the water dark.  
Dark, dark, dark.  
Abajo,  
nacht, nacht, nacht,  
and to cross that water will be the first trial...

Down, down, down,  
down, down, down,  
down, down, down.  
Will the fall never come to an end?  
Down, down, down,  
down, down, down,

## CANCIONES BRASILEIRAS

### QUERIAS QUERER

¿Quem falou poder querer,  
quem falou querer poder?  
¿Querer ou desaparecer?  
Querias querer,  
querias poder.  
E nada mais?

Querias cantar,  
querias querer fazer,  
querias ser,  
querias gritar  
querer.  
Querias fazer  
ou desaparecer.

Querias ser,  
querias gritar querer,  
querias poder.  
E nada mais?

Querias querer,  
querias poder,  
Querias poder querer,  
querias querer poder.  
Querias poder fazer.  
Querias querer  
ou desaparecer.  
E nada mais?  
Querias cantar.  
Querias querer  
fazer.

Querias ser.  
Querias gritar  
querer.  
Querias fazer,  
querias querer fazer  
ou desaparecer.  
E nada mais?

Querias voltar.  
Querias cantar.  
Querias fazer.  
Querias gritar.  
E nada mais?

Querias gritar.  
Querias querer.  
Querias voltar.  
Querias cantar.

(YOU WANTED TO WANT

Who said one is able to want,  
who said one would want to be able?  
To want or to disappear?  
You wanted to want,  
you wanted to be able to.  
And nothing else?

You wanted to sing,  
you wanted to want to do,  
you wanted to be,  
you wanted to scream  
to want.

You wanted to do  
or to disappear.

You wanted to be,  
you wanted to scream to want  
you wanted to be able to.  
And nothing else?

You wanted to want,  
you wanted to be able to,  
You wanted to be able to want  
you wanted to want to be able.  
You wanted to be able to do  
You wanted to want  
or to disappear.  
And nothing else?

You wanted to sing.  
You wanted to want  
to do.  
You wanted to be.  
You wanted to scream  
to want.  
You wanted to do,  
you wanted to want to do  
or to disappear.  
And nothing else?

You wanted to return.  
You wanted to sing.  
You wanted to do.  
You wanted to scream.  
And nothing else?  
You wanted to scream.  
You wanted to want.  
You wanted to return.  
You wanted to sing.)

## VELADA OU REVELADA

Velada ou revelada  
a poesia  
é um jogo de espelhos,  
um circuito reversível,  
uma tentativa irreversível  
livre da escuridão da língua.

A poesia  
é ótica,  
acústica  
léxico

É física,  
vívida,  
lúdica  
mágica.

A poesia é mística,  
velada ou revelada.

Jogo de espelhos,  
reversível  
irreversível.

Velada ou revelada.  
Versível,  
irrevelada.

E já seja  
épica,  
lírica,  
erótica,  
sua música  
liva a língua da escuridão.

Reversível e velada.

Versível,

irrevelada.

## O AMOR É O ESSENCIAL

O amor é o essencial.

O corpo é só um acidente.

Pode ser igual

ou diferente.

O amor é o capital.

O corpo é só um ingrediente.

Pode ser cabal

ou deficiente.

O amor é o zenithal.

O corpo é só um afluente.

Pode ser central

ou divergente.

O amor é o principal.

O corpo é só um excedente.

Pode ser mortal

ou viviente.

O amor é o essencial.

Insurgente, convergente,

esplandecente, efervescente.

O amor é o essencial.